



Les **passions**  
d'un **historien**

Mélanges en l'honneur  
de Jean-Pierre Poussou

Ce livre aborde les nombreuses thématiques qui ont intéressé Jean-Pierre Poussou au cours de sa carrière. Auteur d'une thèse fondamentale sur les migrations au XVIII<sup>e</sup> siècle, spécialiste reconnu de l'histoire de la population française à l'époque moderne, Jean-Pierre Poussou a en effet étendu, au fil des années, ses centres d'intérêt à l'évolution économique et sociale de l'Europe, au développement de la civilisation urbaine occidentale, à l'histoire des Îles Britanniques, aux aventures maritimes et coloniales de la France et de l'Angleterre, ou encore à l'interprétation de la Révolution française. Il a aussi consacré au Sud-Ouest, dont il est originaire et dont il a gardé la chaleur, quelques-uns de ses travaux les plus passionnants. Le nombre et la diversité des textes présentés dans ce volume témoignent de la curiosité inlassable de ce chercheur, qui a aussi été un infatigable enseignant, dont les nombreuses synthèses feront longtemps autorité. Inscrit dans la tradition des mélanges universitaires, ce livre offre à Jean-Pierre Poussou, et à tous les lecteurs, un bouquet infiniment varié de textes, de sujets, de problématiques, et même de manières d'écrire l'histoire.

Couverture : Jan Vermeulen, *Livres et instrument de musique*, huile sur bois, XVII<sup>e</sup> siècle, huile sur bois, Nantes, musée des Beaux-Arts. © RMN / Gérard Blot

ISBN de ce PDF :  
979-10-231-2824-6



<http://pups.paris-sorbonne.fr>



Jean-Pierre Poussou, 1998, président de l'université Paris-Sorbonne © Olivier Jacquet

Jean-Pierre Poussou incarne l'universitaire français dans toute sa plénitude, à la fois chercheur de renom – sa thèse d'État *Bordeaux et le Sud-Ouest au XVIII<sup>e</sup> siècle* demeure un classique de l'histoire démographique autant par ses résultats que par sa méthode –, enseignant d'un immense dévouement – ses cours et ses séminaires à l'université Michel de Montaigne (Bordeaux 3) puis à l'université Paris-Sorbonne ont marqué des générations d'étudiants –, enfin administrateur d'une compétence indiscutée – il fut, en particulier, recteur de l'académie de Bordeaux et président de l'université Paris-Sorbonne.



Collection dirigée par  
Dominique Barjot et Lucien Bély

Fidèle à l'esprit de son fondateur, le Centre Roland Mousnier propose une collection d'ouvrages historiques dédiée à l'étude de la France moderne et contemporaine. Réputés pour leur rigueur scientifique et leur richesse documentaire, ces ouvrages sont le reflet du dynamisme de la recherche en histoire développée par l'université Paris-Sorbonne.

| Article   | ISBN              |
|---|-------------------|
| CRM 44 · PDF complet  | 979-10-231-2702-7 |
| Présentation · Reynald Abad, Jean-François Dunyach et François-Joseph Ruggiu  | 979-10-231-2703-4 |
| Bibliographie chronologique des travaux de Jean-Pierre Poussou · Membres du Comité d'honneur · Membres du Comité scientifique · Liste des contributeurs   | 979-10-231-2704-1 |
| I-1. Climat de crise en Bordelais au début du xiv <sup>e</sup> siècle: le conflit entre Bernard d'Escossan et les habitants de Langoiran · <b>Jean-Bernard Marquette</b>                                | 979-10-231-2705-8 |
| I-1. Permanence et renouvellement des oligarchies municipales: réflexions méthodologiques à partir de l'exemple de Villeneuve d'Agenais (1559-1789) · <b>Laurent Coste</b>                              | 979-10-231-2706-5 |
| I-1. Loin des yeux, loin du cœur? L'adieu d'Henri IV à ses États et à la Guyenne · <b>Anne-Marie Cocula</b>   | 979-10-231-2707-2 |
| I-1. Voyages et routes des paysans, l'exemple du Rouergue en 1643 · <b>Yves-Marie Bercé</b>   | 979-10-231-2708-9 |
| I-1. À la découverte de Bordeaux en 1659: l'abbé Le Laboureur et la marquise de Vardes · <b>Jean-Paul Desaiève</b>  | 979-10-231-2709-6 |
| I-1. Balade dans les landes aux environs d'Arcachon: la seigneurie de Salles au temps de Louis XIV · <b>Caroline Le Mao</b>   | 979-10-231-2710-2 |
| I-1. Confréries religieuses et contrôle clérical dans le diocèse de Bordeaux (xvii <sup>e</sup> -xviii <sup>e</sup> siècles) · <b>Éric Suire</b>  | 979-10-231-2711-9 |
| I-1. Les femmes dans la société labourdine (xviii <sup>e</sup> -xix <sup>e</sup> siècles) · <b>Josette Pontet</b>   | 979-10-231-2712-6 |
| I-1. Bordelais et Aquitains face aux inondations à la fin du xviii <sup>e</sup> siècle · <b>René Favier</b>   | 979-10-231-2713-3 |
| I-1. La crise du printemps 1789 en Dordogne · <b>Guy Mandon</b>   | 979-10-231-2714-0 |
| I-1. Gradignan, « une belle et bonne paroisse du Bordelais » du Concordat à Vatican II · <b>Philippe Loupès</b>   | 979-10-231-2715-7 |
| I-1. Un front pionnier nobiliaire dans les landes girondines: la Compagnie agricole et industrielle d'Arcachon (1837-1846) · <b>Roger Baurly</b>  | 979-10-231-2716-4 |
| I-1. Le fabuleux destin du duc de Gironville · <b>Marguerite Figeac-Monthus</b>   | 979-10-231-2717-1 |
| I-1. Les professeurs de la faculté des Lettres de Bordeaux de 1914 à 1968: / esquisse de portrait de groupe · <b>Bernard Lachaise</b>   | 979-10-231-2718-8 |
| I-1. Les communes d'Agenais et leurs jumelages · <b>Philippe Roudié</b>   | 979-10-231-2719-5 |
| I-2. Les politiques amérindiennes de Henri IV · <b>Éric Thierry</b>   | 979-10-231-2720-1 |
| I-2. Pierre du Gua de Mons et Samuel de Champlain · <b>John Francis Boshier</b>   | 979-10-231-2721-8 |
| I-2. Insertion, intégration et réussites dans une société créole d'Ancien Régime: les Aquitains à Saint-Domingue au xviii <sup>e</sup> siècle · <b>Jacques de Cauna</b>                                 | 979-10-231-2722-5 |
| I-2. Les Choiseul et les Irlandais de leur entourage · <b>Louis M. Cullen</b>   | 979-10-231-2723-2 |
| I-2. Un suicide nobiliaire? Les officiers français et le legs de l'Indépendance américaine · <b>William Doyle</b>   | 979-10-231-2724-9 |
| I-2. L'excentrique et la richesse des nations. Considérations biographiques sur William Playfair (1759-1823) · <b>Jean-François Dunyach</b>   | 979-10-231-2725-6 |
| I-2. Le ministère Shelburne et la réforme de la Constitution britannique · <b>Edmond Dziembowski</b>  | 979-10-231-2726-3 |
| I-2. Charles Baert, un Français à la découverte des Îles britanniques en 1786-1787 · <b>René Leboutte</b>   | 979-10-231-2727-0 |
| I-2. La stratégie alarmiste d'Edmund Burke: le jeu sur les destinataires dans les <i>Reflections on the Revolution in France</i> et <i>An Appeal from the New to the Old Whigs</i> · <b>Norbert Col</b> | 979-10-231-2728-7 |
| I-2. John Sweeny (1773-1844), des Irlandais à la Légion irlandaise · <b>Pierre Gouhier</b>  | 979-10-231-2729-4 |
| I-2. Négoco et plantation au xix <sup>e</sup> siècle en Martinique · <b>Paul Butel</b>  | 979-10-231-2730-0 |
| I-2. L' <i>Historical Manuscripts Commission</i> . La difficile naissance d'une institution vouée à l'Histoire dans la Grande-Bretagne de Palmerston et de Gladstone · <b>François-Joseph Ruggiu</b>    | 979-10-231-2731-7 |

| Article   | ISBN              |
|---|-------------------|
| I-2. Le regard de la presse anglaise sur les pratiques démocratiques et institutionnelles / en France aux débuts de la III <sup>e</sup> République · <b>Pauline Piettre</b>                           | 979-10-231-2732-4 |
| I-2. Archives et histoire du Canada : bilan d'une présence en France · <b>Raymonde Litalien</b>   | 979-10-231-2733-1 |
| I-3. Marco Polo et la mer : les navires vus en Orient · <b>Philippe Ménard</b>  | 979-10-231-2734-8 |
| I-3. Monsieur Vincent, aumônier général des galères · <b>Marie-Christine Varachaud</b>  | 979-10-231-2735-5 |
| I-3. Les saluts des galères de France au temps de Louis XIV · <b>André Zysberg</b>  | 979-10-231-2736-2 |
| I-3. Les hôpitaux de marine anglais et la nouvelle architecture de la santé au XVIII <sup>e</sup> siècle · <b>Jacques Carré</b>   | 979-10-231-2737-9 |
| I-3. Armements et capitaines corsaires en Méditerranée sous l'Empire : / premiers éléments d'une recherche · <b>Patrick Villiers</b>  | 979-10-231-2738-6 |
| I-3. <i>Rule Britannia, Rule the Waves</i> . La situation navale après Trafalgar (1805-1807) · <b>Olivier Chaline</b>   | 979-10-231-2739-3 |
| I-3. La traite négrière sous la Restauration : à bord du <i>Jeune Louis</i> de Nantes · <b>Alan Forrest</b>   | 979-10-231-2740-9 |
| I-3. Des raisons de l'abandon du projet de débarquement allemand en Angleterre... ou le dessous des cartes · <b>Jean Meyer</b>  | 979-10-231-2741-6 |
| I-3. L'étrange destin des archives Maurepas · <b>Denis Lieppe</b>   | 979-10-231-2742-3 |
| I-3. Est-il possible de dissiper l'inconstance des Français vis-à-vis de la mer? · <b>Christian Buchet</b>  | 979-10-231-2743-0 |
| II-4. Le <i>poussou</i> et le poinçon : tonnellerie et métrologie du XIV <sup>e</sup> au XVII <sup>e</sup> siècle · <b>Paul Delsalle</b>  | 979-10-231-2744-7 |
| II-4. The Tortoise and the Hare : Economic Growth in Britain and the Netherlands, c. 1500-1800 · <b>Cormac O'Grada</b>  | 979-10-231-2745-4 |
| II-4. La décadence rurale italienne du XVII <sup>e</sup> siècle : histoire économique, comportements sociaux et niveaux de vie · <b>Gregory Hanlon</b>  | 979-10-231-2746-1 |
| II-4. Le commerce des « classiques » littéraires à Paris dans la deuxième moitié du XVIII <sup>e</sup> siècle · <b>C. E. J. Caldicott</b>   | 979-10-231-2747-8 |
| II-4. Les actionnaires de la première Compagnie française des Indes orientales, 1664-1684 · <b>Philippe Haudrère</b>  | 979-10-231-2748-5 |
| II-4. Un écrit inédit de Vauban : l'état des commerces strasbourgeois · <b>Jean-Pierre Kintz</b>  | 979-10-231-2749-2 |
| II-4. La boucherie rurale en Basse-Normandie au XVIII <sup>e</sup> siècle : / l'exemple de Colleville et de Cheux · <b>Jean-Marie Vallez</b>  | 979-10-231-2750-8 |
| II-4. Les moulins à eau et la production des farines à Nantes au XVIII <sup>e</sup> siècle · <b>Guy Saupin</b>  | 979-10-231-2751-5 |
| II-4. Commerce colonial et développement économique en France au XVIII <sup>e</sup> siècle · <b>Olivier Pétré-Grenouilleau</b>  | 979-10-231-2752-2 |
| II-4. Autour de la Bourse de Paris au XVIII <sup>e</sup> siècle : Claude Roques, « agent de change, banquier et intéressé dans les affaires du roi » · <b>T. J. A. Le Goff</b>                        | 979-10-231-2753-9 |
| II-4. L'apiculture au royaume de Murcie à la fin de l'Ancien Régime · <b>Guy Lemeunier</b>  | 979-10-231-2754-6 |
| II-4. Le modèle agricole anglais : la fin d'un mythe? · <b>Nadine Vivier</b>  | 979-10-231-2755-3 |
| II-4. Des illusions de l'économie-nation à l'exploitation d'opportunités discrètes : / la minéro-métallurgie espagnole et le marché intérieur au XIX <sup>e</sup> siècle · <b>Gérard Chastagnaret</b> | 979-10-231-2756-0 |
| II-4. Essai d'appréciation organoleptique du champagne élaboré au XIX <sup>e</sup> siècle · <b>Claire Desbois-Thibault</b>  | 979-10-231-2757-7 |
| II-4. L'unification économique de l'Europe, deux voies pour un même projet? · <b>Éric Bussière</b>  | 979-10-231-2758-4 |
| II-5. Le mariage dans les registres paroissiaux bisontins au XVII <sup>e</sup> siècle · <b>Maurice Gresset</b>  | 979-10-231-2759-1 |

| Article   | ISBN              |
|---|-------------------|
| II-5. Endogamie et mobilité matrimoniale dans une communauté alpine : / Bagnes (Valais), 1650-1900 · <b>Alfred Perrenoud</b>  | 979-10-231-2760-7 |
| II-5. Densités et taille moyenne des ménages dans le département du Nord en 1806 · <b>Philippe Guignet</b>  | 979-10-231-2761-4 |
| II-5. Activité et mobilité : lieux de naissance des vexinois au recensement de 1911 · <b>Jacques Dupâquier</b>  | 979-10-231-2762-1 |
| II-5. <i>Melting pot</i> ou <i>salad bowl</i> : le fragile équilibre de la société pluriethnique du cinquantième État des États-Unis, les îles Hawaii · <b>Christian Huetz de Lempis</b>  | 979-10-231-2763-8 |
| II-5. Le mariage clandestin d'une fille d'Arnaud de Ferron · <b>Michel Nassiet</b>  | 979-10-231-2764-5 |
| II-5. Deux ou trois choses que je sais d'elles : une approche des relations amoureuses dans la société traditionnelle (vers 1700-1830) · <b>Jean-Pierre Bardet</b>                        | 979-10-231-2765-2 |
| II-5. L'abbé Grégoire et la question du mariage des prêtres sous la Révolution française · <b>Agnès Walch</b>   | 979-10-231-2766-9 |
| II-5. Le monde méconnu des « pauvres honnêtes ». Neuf cents petits prébendés lillois en 1693 · <b>Alain Lottin</b>  | 979-10-231-2767-6 |
| II-5. Les enfants trouvés de l'hospice Saint-Charles d'Amiens au tournant des XVIII <sup>e</sup> et XIX <sup>e</sup> siècles · <b>Scarlett Beauvalet-Boutouyrie</b>                       | 979-10-231-2768-3 |
| II-5. À propos de la communauté et du pays sous l'Ancien Régime : la difficulté d'être milicien en lyonnais · <b>Jean-Pierre Gutton</b>   | 979-10-231-2769-0 |
| II-5. Vitesse et durée des voyages à la fin de l'Ancien Régime. Distances et temps, centralité et décentralité · <b>Anne Radeff</b>   | 979-10-231-2770-6 |
| II-5. Boisson et diversité culturelle en Amérique du Sud · <b>Alain Huetz de Lempis</b>   | 979-10-231-2771-3 |
| II-5. L'évolution de l'alimentation des Parisiens au cours du XX <sup>e</sup> siècle · <b>Jean Bastié</b>   | 979-10-231-2772-0 |
| II-5. Mutations et enjeux en forêt de Soignes dans les années 1900 · <b>Andrée Corvol</b>   | 979-10-231-2773-7 |
| II-5. La <i>trizna</i> ou les jeux entre les vivants et les morts chez les Slaves de l'Est · <b>Francis Conte</b>   | 979-10-231-2774-4 |
| II-6. Les espaces de travail des avocats et magistrats parisiens du XVII <sup>e</sup> siècle · <b>Marie Houlemare</b>   | 979-10-231-2775-1 |
| II-6. Sopron, petite ville hongroise à l'Âge classique · <b>Jean Bérenger</b>   | 979-10-231-2776-8 |
| II-6. Les mutations de l'habitat urbain au tournant du XVIII <sup>e</sup> siècle : le recul des maisons de bois à Lille (1670-1730) · <b>Sylvain Vigneron</b>                             | 979-10-231-2777-5 |
| II-6. Du vin sous les voûtes. Formes et usages de caves parisiennes au siècle des Lumières · <b>Youri Carbonnier</b>  | 979-10-231-2778-2 |
| II-6. La boutique parisienne et ses réseaux au XVIII <sup>e</sup> siècle : clientèle, crédit, territoire · <b>Natacha Coquery</b>   | 979-10-231-2779-9 |
| II-6. Administration des villes et généraux de paroisses au XVIII <sup>e</sup> siècle · <b>Claude Nières</b>  | 979-10-231-2780-5 |
| II-6. Un tableau de la société sagienne dans la seconde moitié du XVIII <sup>e</sup> siècle · <b>René Plessix</b>   | 979-10-231-2781-2 |
| II-6. Montésquieu et la fascination des villes italiennes · <b>Laurent Versini</b>  | 979-10-231-2782-9 |
| II-6. Aux origines de l'Hôpital Beaujon : Jean-Nicolas Beaujon, financier philanthrope de l'Ancien Régime finissant · <b>Charles Frostin</b>  | 979-10-231-2783-6 |
| II-6. Le séisme d'Alep en 1822 · <b>Thomas Riis</b>   | 979-10-231-2784-3 |
| II-6. La station balnéaire, une « invention » du XIX <sup>e</sup> siècle · <b>Claude Mignot</b>   | 979-10-231-2785-0 |
| II-6. L'eau potable et l'assainissement : le cheminement hygiéniste dans les villes du nord de l'Espagne au XIX <sup>e</sup> siècle · <b>Alexandre Fernandez</b>                          | 979-10-231-2786-7 |
| II-6. « À bas les murailles ! » Le débat sur le dérasement des fortifications dans les villes espagnoles (XIX <sup>e</sup> -début XX <sup>e</sup> siècle) · <b>Xavier Huetz de Lempis</b> | 979-10-231-2787-4 |
| II-6. La ville américaine au temps de la Frontière : la naissance des sociétés urbaines dans l'Ouest au XIX <sup>e</sup> siècle · <b>Hélène Harter</b>                                    | 979-10-231-2788-1 |
| II-6. Crime, mobilité sociale et mobilité géographique dans les villes britanniques et américaines, XIX <sup>e</sup> -XX <sup>e</sup> siècles · <b>Philippe Chassaing</b>                 | 979-10-231-2789-8 |

| Article  | ISBN              |
|--|-------------------|
| III-7. Le duché-pairie de Guise · <b>Jean Gallet</b>   | 979-10-231-2790-4 |
| III-7. La dernière régence de Catherine de Médicis (30 mai-5 septembre 1574) · <b>Bernard Barbiche</b>   | 979-10-231-2791-1 |
| III-7. La part du sang dans un mythe historique: Henri IV · <b>Christian Desplat</b>   | 979-10-231-2792-8 |
| III-7. Réflexions historiographiques sur l'analyse des mouvements sociaux au XVII <sup>e</sup> siècle en France: leur sens politique · <b>René Souriac</b> | 979-10-231-2793-5 |
| III-7. Rumeurs de « galanterie » et « méchant complot » à la Cour de Monsieur: stratégies épistolaires de Madame Palatine (1680) · <b>Xavier Le Person</b> | 979-10-231-2794-2 |
| III-7. La création de la noblesse militaire (1750): les enjeux d'une réforme en trompe-l'œil · <b>Laurent Bourquin</b>                                     | 979-10-231-2795-9 |
| III-7. Un singulier écho de l'attentat de Damiens: l'agression simulée par Du Truche de La Chaux le 6 janvier 1762 · <b>Reynald Abad</b>                   | 979-10-231-2796-6 |
| III-7. Un prince des Lumières: Louis-François de Bourbon-Conti (1717-1776) · <b>François-Charles Mougel</b>  | 979-10-231-2797-3 |
| III-7. L'année 1789 à Thouars, d'après le régisseur du duché · <b>Jean-François Labourdette</b>  | 979-10-231-2798-0 |
| III-7. Le pardon de Bonchamps · <b>Alain Gérard</b>  | 979-10-231-2799-7 |
| III-7. La chute de la République thermidorienne (1795-1797) · <b>Patrice Gueniffey</b>   | 979-10-231-2800-0 |
| III-7. Alexandre de Laborde ou le château réinventé, entre nostalgie de l'Ancien Régime et rêverie romantique · <b>Michel Figeac</b>                       | 979-10-231-2801-7 |
| III-7. Un drame électoral sous le Second Empire: l'élection de la troisième circonscription de l'Aveyron en 1869 · <b>Éric Anceau</b>                      | 979-10-231-2802-4 |
| III-7. « Referendum: en direct avec le Président » (14 avril 2005). Une rencontre manquée avec les Français? · <b>Françoise Boursin</b>                    | 979-10-231-2803-1 |
| III-8. Les richesses d'Italie. Une description française des États italiens et de leurs revenus à la fin du règne de Charles VIII · <b>Alain Tallon</b>    | 979-10-231-2804-8 |
| III-8. La Lorraine et la France au temps de Richelieu: les substrats de l'enjeu diplomatique et stratégique · <b>Marie-Catherine Vignal-Souleyreau</b>     | 979-10-231-2805-5 |
| III-8. À quoi travaillaient les ambassadeurs de Louis XIV? · <b>Lucien Bély</b>  | 979-10-231-2806-2 |
| III-8. Diplomates européens et parlementaires anglais dans le Londres de la fin du XVII <sup>e</sup> siècle · <b>Stéphane Jettot</b>                       | 979-10-231-2807-9 |
| III-8. Catherine II vue par la diplomatie française · <b>Anne Mézin</b>  | 979-10-231-2808-6 |
| III-8. Malte et la Grande-Bretagne: d'une tactique militaire à une stratégie économique · <b>Xavier Labat Saint Vincent</b>                                | 979-10-231-2809-3 |
| III-8. La Prusse et les traités de Presbourg (1805) et de Tilsit (1807) · <b>Klaus Malettke</b>  | 979-10-231-2810-9 |
| III-8. Le Grand-Duché de Luxembourg, pièce majeure de la politique britannique de <i>containment</i> de la France (1815-1866) · <b>Frédéric Laux</b>       | 979-10-231-2811-6 |
| III-8. Valéry Giscard d'Estaing et un château en Pologne · <b>Georges-Henri Soutou</b>   | 979-10-231-2812-3 |
| III-9. Abbayes, couvents et monastères dans l'espace urbain des cités de l'Europe moderne · <b>Dominique Dinét</b>   | 979-10-231-2813-0 |
| III-9. Diversité et ambiguïté des refuges dans les villes de l'époque moderne · <b>Marie-Claude Dinét-Lecomte</b>  | 979-10-231-2814-7 |
| III-9. La partition du diocèse de Théroutanne, 1559-1561 · <b>Gilles Deregnacourt</b>  | 979-10-231-2815-4 |
| III-9. La croix et le croissant. Le soulèvement morisque (1568-1570) · <b>Jean-Paul Le Flem</b>  | 979-10-231-2816-1 |
| III-9. L'orgue et son caractère dans la liturgie en France et en Espagne au temps de la Contre-Réforme · <b>Marie-Bernadette Dufourcet Hakim</b>           | 979-10-231-2817-8 |
| III-9. L'affirmation de la facture d'orgues à Madrid sous les Habsbourg. / Le lignage de Ávila y Salazar (1581-1703) · <b>Louis Jambou</b>                 | 979-10-231-2818-5 |
| III-9. Un dialogue qui n'eut pas lieu. Sur Bossuet et l'Angleterre · <b>Jean-Louis Quantin</b>   | 979-10-231-2819-2 |

| Article   | ISBN                     |
|---|--------------------------|
| III-9. Création ou déplacement d'une communauté protestante au XVIII <sup>e</sup> siècle : / l'Église de Gaubert dans le Dunois · <b>Didier Boisson</b>   | 979-10-231-2820-8        |
| III-9. La chapelle de l'ambassade de Hollande à Paris au XVIII <sup>e</sup> siècle, instrument du maintien du culte réformé à l'époque du Désert · <b>Gwenaëlle Léonus-Lieppe</b>                                 | 979-10-231-2821-5        |
| III-9. Les protestants alsaciens face à la guerre et à la paix sous la Révolution et sous l'Empire · <b>Bernard Vogler</b>  | 979-10-231-2822-2        |
| III-9. La pratique missionnaire de la Société de Marie en Océanie (1837-1886). / D'une approche faussement anthropologique à la constitution d'une missiologie catholique pragmatique · <b>Frédéric Angleviel</b> | 979-10-231-2823-9        |
| III-9. Intérêts, limites et problèmes méthodologiques dans l'utilisation des sources missionnaires pour écrire l'histoire polynésienne · <b>Claire Laux</b>   | <b>979-10-231-2824-6</b> |
| III-10. Vie sauvage, vie sociale dans la maison grecque : / la présence de Dionysos sur les mosaïques hellénistiques · <b>Anne-Marie Guimier-Sorbets</b>  | 979-10-231-2825-3        |
| III-10. L'ordre inverse: sur un type d'énoncés des écrivains latins tardifs · <b>Jean-Claude Fredouille</b>   | 979-10-231-2826-0        |
| III-10. Le Jardin du <i>Décameron</i> · <b>Catherine Guimbard</b>   | 979-10-231-2827-7        |
| III-10. Le théâtre scolaire aux XVI <sup>e</sup> et XVII <sup>e</sup> siècles · <b>Édith Weber</b>  | 979-10-231-2828-4        |
| III-10. Du <i>studiolo</i> au cabinet: l'art d'habiter entre histoire de l'art et anthropologie sociale · <b>Alain Mérot</b>  | 979-10-231-2829-1        |
| III-10. La révolution de l'opéra · <b>Étienne Broglin</b>   | 979-10-231-2830-7        |
| III-10. Note sur un dessin inédit de Victor Louis pour le palais royal de Varsovie · <b>Christian Taillard</b>  | 979-10-231-2831-4        |
| III-10. Hogarth en France, du XVIII <sup>e</sup> au XX <sup>e</sup> siècle · <b>Barthélémy Jobert</b>   | 979-10-231-2832-1        |
| III-10. Science et protestantisme: le cas de Georges Cuvier · <b>Louis Châtellier</b>   | 979-10-231-2833-8        |
| III-10. Pour réparer une vilaine calomnie de Baudelaire: Brillat-Savarin et le vin · <b>Jean-Robert Pitte</b>   | 979-10-231-2834-5        |
| III-10. Prosper, Eugénie et Biarritz · <b>Xavier Darcos</b>   | 979-10-231-2835-2        |
| III-10. Jacques Levainville (1869-1932), in the borderland of Geography and History · <b>Hugh Clout</b>   | 979-10-231-2836-9        |
| III-10. Esquisse pour une définition de l'œuvre d'art · <b>Nicolas Grimaldi</b>   | 979-10-231-2837-6        |
| III-10. Quelques remarques concernant l'étude du dessin · <b>Pierre Rosenberg</b>   | 979-10-231-2838-3        |



# LES PASSIONS D'UN HISTORIEN



Centre Roland Mousnier  
collection dirigée par Dominique Barjot et Lucien Bély

Dernières parutions

*La Société de construction des Batignolles.  
Des origines à la Première Guerre mondiale  
(1846-1914)*  
Rang-Ri Park-Barjot

*Transferts de technologies en Méditerranée*  
Michèle Merger (dir.)

*Industrie et politique  
en Europe occidentale et aux États-Unis  
(XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles)*  
Olivier Dard, Didier Musiedlak,  
Éric Anceau, Jean Garrigues,  
Dominique Barjot (dir.)

*Maisons parisiennes des Lumières*  
Youri Carbonnier

*Les idées passent-elles la Manche ?  
Savoirs, représentations, pratiques  
(France-Angleterre, X<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles)*  
Jean-Philippe Genet &  
François-Joseph Ruggiu (dir.)

*Les Sociétés urbaines au XVII<sup>e</sup> siècle.  
Angleterre, France, Espagne*  
Jean-Pierre Poussou (dir.)

*Noms et destins des Sans Famille*  
Jean-Pierre Bardet & Guy Brunet (dir.)

*L'Individu et la famille dans les sociétés  
urbaines anglaise et française (1720-1780)*  
François-Joseph Ruggiu

*Les Orphelins de Paris.  
Enfants et assistance aux XVI-XVIII<sup>e</sup> siècles*  
Isabelle Robin-Romero

*Les Préfets de Gambetta*  
Vincent Wright

*Le Prince et la République  
Historiographie, pouvoirs et société  
dans la Florence des Médicis au XVII<sup>e</sup> siècle*  
Caroline Callard

*Histoire des familles, des démographies  
et des comportements  
En hommage à Jean-Pierre Bardet*  
Jean-Pierre Poussou &  
Isabelle Robin-Romero (dir.)

*La Voirie bordelaise au XIX<sup>e</sup> siècle*  
Sylvain Schoonbaert

*Fortuna. Usages politiques d'une allégorie  
morale à la Renaissance*  
Florence Buttay-Jutier

*Des paysans attachés à la terre ?  
Familles, marchés et patrimoine  
dans la région de Vernon (1750-1830)*  
Fabrice Boudjaaba

*La Défense du travail national ?  
L'incidence du protectionnisme  
sur l'industrie en Europe (1870-1914)*  
Jean-Pierre Dormois

*L'Informatique en France  
de la seconde guerre mondiale au Plan Calcul,  
L'émergence d'une science*  
Pierre-Éric Mounier-Kuhn

*In Nature We Trust  
Les paysages anglais à l'ère industrielle*  
Charles-François Mathis

# Les passions d'un historien

Mélanges en l'honneur  
de Jean-Pierre Poussou



Comité éditorial :  
Reynal Abad, Jean-Pierre Bardet, Jean-François Dunyach  
et François-Joseph Ruggiu

Avec la collaboration  
de François de Noirfontaine et Yves Perret-Gentil

Ouvrage publié avec le concours du Centre Roland Mousnier,  
de l'Institut de recherche sur les civilisations de l'Occident moderne  
et de l'École doctorale II de l'université Paris-Sorbonne

Les SUP, anciennement PUPS, sont un service général  
de la faculté des Lettres de Sorbonne Université

© Presses de l'université Paris-Sorbonne, 2010  
ISBN de la version papier : 978-2-84050-724-6

© Sorbonne Université Presses, 2022

Maquette et réalisation : Compo-Méca s.a.r.l. (64990 Mouguerre)  
d'après le graphisme de Patrick Van Dieren

Adaptation numérique : Emmanuel Marc Dubois/3d2s

**SUP**

Maison de la Recherche  
Université Paris-Sorbonne  
28, rue Serpente  
75006 Paris

[sup@sorbonne-universite.fr](mailto:sup@sorbonne-universite.fr)

<https://sup.sorbonne-universite.fr>

Tél. (33) 01 53 10 57 60

TROISIÈME PARTIE

# Toutes les Histoires



## CHAPITRE 9

# Sous le signe de la Croix





INTÉRÊTS, LIMITES ET PROBLÈMES MÉTHODOLOGIQUES  
DANS L'UTILISATION DES SOURCES MISSIONNAIRES  
POUR ÉCRIRE L'HISTOIRE POLYNÉSIENNE

*Claire Laux*

Tardivement découvert, colonisé et décolonisé (les premiers États insulaires du Pacifique naissent dans les années 1960), le Pacifique insulaire, l'« Extrême-Occident »<sup>1</sup>, demeure une aire géographique relativement peu étudiée par les historiens, s'il reste une zone de prédilection pour les ethnologues et les anthropologues. La difficulté pour les historiens est en effet d'affirmer leur méthode spécifique, en particulier quant à la nature et au traitement des sources : les documents écrits, qui constituent toujours leur matériau de base, y sont presque par définition liés, si ce n'est à la colonisation, du moins au processus d'acculturation de sociétés orales.

Pourtant, pour qui entreprend de traiter de l'histoire du Pacifique, la recherche des sources ne paraît pas, à première vue, devoir constituer une insurmontable quête. L'exotisme étant à la mode lors de la découverte de ses principales îles et archipels, dans les décennies suivantes, nombre de documents ont, en effet, été publiés dans les revues des sociétés de mission ou dans des recueils de récits de voyages, très souvent peu de temps après leur rédaction. Ces sources très abondantes quantitativement n'en présentent pas moins certains défauts qui conduisent à les considérer avec prudence pour qui veut écrire l'histoire polynésienne.

D'un point de vue méthodologique en effet, il n'est guère aisé de connaître ces civilisations sans écriture alors même que leur préhistoire se prolonge souvent jusqu'à l'aube de l'évangélisation. La tradition orale est certes précieuse et les ethnologues spécialistes de la Polynésie s'appuient constamment sur elle. Mais,

1 Voir Joël Bonnemaison, *La Dernière Île*, Paris, Arléa-Orstom, 1986. L'auteur y montre comment l'ultime frontière de l'Occident se trouve dans les forêts et montagnes de Mélanésie. D'un point de vue économique et géopolitique, cette idée d'un Extrême-Occident semble aujourd'hui datée puisque l'on assiste plutôt à l'émergence d'un « hémisphère est-asiatique », centré sur le Japon, les pays d'Asie du Sud-Est, et évidemment la Chine occidentale, dans lequel l'« Australasie » (Philippines, Indonésie, Papouasie-Nouvelle-Guinée et Nouvelle-Zélande) est l'un des pôles fondamentaux. Voir à ce propos l'éditorial d'Yves Lacoste dans *Hérodote*, 1989, n° 52, numéro spécial « Australasie », p. 3-14.

à défaut de pouvoir la confronter à d'autres matériaux, il est difficile d'y démêler les éléments tendant à la constitution de mythes et les contributions à une histoire de type « scientifique ». Les vestiges de civilisation polynésienne ayant survécu à la christianisation, les traces archéologiques par exemple, ne sont que les monuments ponctuels des phénomènes dont ils témoignent et, s'ils fournissent moult informations, ils ne sauraient non plus être complets. Cette confrontation avec l'archéologie est toutefois d'autant plus nécessaire qu'elle permet de vérifier et parfois de dépasser tant la tradition orale que les témoignages postérieurs : ainsi les très nets progrès accomplis par cette science depuis la seconde guerre mondiale ont permis de montrer l'existence d'un peuplement océanien beaucoup plus ancien qu'on le croyait<sup>2</sup>.

Paradoxalement pour ne point laisser échapper l'essence même de ces civilisations polynésiennes, les sources les plus fiables et surtout les plus accessibles sont donc souvent d'origine exogène, même si celles-ci doivent toujours être critiquées par leur mise en relation avec les renseignements spécifiquement polynésiens, analysés dans les travaux des ethnologues et des préhistoriens. Les Océaniens parlent d'ailleurs de « protohistoire » pour qualifier cette période allant, *grosso modo*, de la « découverte » par les Européens jusqu'à la colonisation durant laquelle on trouve des écrits sur l'histoire des îles, mais des écrits qui ne sont pas le fait des indigènes eux-mêmes.

Après avoir rappelé que les textes des missionnaires sont parmi les premiers dont nous disposons pour aborder cette histoire polynésienne, nous nous interrogerons sur l'apport historique et ethnologique de ces textes et sur les problèmes méthodologiques liés à la subjectivité et aux préjugés de leurs auteurs.

#### LES PREMIÈRES SOURCES ÉCRITES SUR LE PACIFIQUE

Parmi les premiers textes d'Occidentaux sur le Pacifique, les plus connus demeurent les récits de voyages et les témoignages des marins de passage. Pourtant, ce type de témoignages présente des faiblesses génériques : la courte durée des séjours, la méconnaissance des langues locales, l'aspect idéologique de bien des observations. Ces récits présentent au mieux des photographies des îles à un moment donné, des sortes d'instantanés, mais chargés de lourds *a priori* et de préjugés.

Il ne s'agit pas, bien entendu, de minimiser l'apport des « découvreurs » dont certains s'avèrent de remarquables ethnologues. On pense à James Cook et à la précision et à la justesse des observations que l'on peut lire dans les relations

<sup>2</sup> Christophe Sand, « Archéologie », dans *101 mots pour comprendre le Pacifique*, dir. Claire Laux, Nouméa, éditions Île de Lumière, 2002.

de ses trois circumnavigations. Ainsi est-il le premier à noter à Tahiti le mot *tabou*, qui a connu la fortune internationale que l'on sait, tout comme il est d'ailleurs le premier à observer la non moins célèbre présence de totems sur la côte nord-américaine : ainsi les concepts de *totem* et *tabou* furent « cookiens », puis missionnaires, bien avant d'être intégrés au jargon de la psychanalyse freudienne et de l'anthropologie de Lévi-Strauss. Sur Tahiti également, on peut évoquer le journal de James Morrison, l'un des plus intéressants personnages de la mutinerie de la *Bounty*, et son témoignage, écrit en prison en attendant sa grâce, est d'une grande perspicacité sur la société tahitienne. Son manuscrit n'a été édité qu'en 1935 par la Golden Cockerell Press après avoir été retrouvé à la Mitchell Library de Sydney. Le Tonga pré-chrétien quant à lui est essentiellement éclairé par le témoignage de William Mariner, matelot anglais à bord du *Port-au-Prince* en 1806, quand le capitaine de ce navire, cédant aux manœuvres de séduction des insulaires tongiens, débarque à Haapai. Sur soixante-deux Européens, trente-six sont alors égorgés. Mariner fait partie des vingt-six heureux qui sont épargnés ; il est même « adopté » par le chef Finau. Un navire le prend à son bord en 1810, mais c'est les larmes aux yeux qu'il quitte Finau. Ces quatre années de totale immersion parmi les insulaires donnent à son témoignage une valeur inestimable et en font une source de premier ordre pour l'histoire tongienne. Ses écrits ont été publiés pour la première fois à Londres en 1817. Par la suite, dans les années 1850, Tonga est également connu grâce à deux observateurs essentiels, Giford et Colokot<sup>3</sup>.

Mais ces témoignages qui sont rarement le fruit d'une étude systématique et impartiale se contentent souvent de mêler à des observations ponctuelles les fantasmes et les préjugés de leurs auteurs : on pense évidemment à Bougainville baptisant Tahiti la Nouvelle-Cythère et cherchant dans le Grand Océan le bon (et beau) sauvage cher à Jean-Jacques Rousseau. Les observations de ces explorateurs pèchent par ailleurs en deux points : la brièveté de leurs séjours dans les îles et leur méconnaissance de la langue polynésienne. Cependant, après leur passage, les civilisations indigènes sont irrémédiablement modifiées par ces premiers contacts. Quelles que soient leurs faiblesses, ces témoignages demeurent donc irremplaçables puisqu'ils proposent des descriptions de ces îles polynésiennes telles que personne ne les verra plus, pas même les missionnaires qui les rencontrent seulement après que les premiers contacts eurent jeté les ferments de la décomposition.

Suivant chronologiquement de peu (quelques décennies voire quelques années) le témoignage de ces « découvreurs », viennent les multiples documents rédigés par des missionnaires. Les nombreux textes publiés – correspondance des missionnaires, rapports des laïcs (explorateurs, marins, commerçants, ...),

3 Edward Niel Ferdon, *Early Tonga as the Explorers Saw in 1610-1810*, Tucson, The UP Arizona, 1987.

documents diplomatiques – fournissent, en effet, un matériau certes appréciable, mais pour ainsi dire déjà « raffiné »<sup>4</sup>. Aussi, c'est peu de dire que ces archives constituent les sources fondamentales, puisque de première main. Ces archives recèlent encore des manuscrits inédits. Il ne faut cependant pas se faire d'illusion : seuls les meilleurs d'entre eux ont connu les honneurs de l'édition, les autres, demeurés inconnus ou jugés plus faibles, dorment encore dans les cartons d'archives des sociétés de missions. Ainsi de l'*Histoire du vicariat*, dirigée par M<sup>sr</sup> Bataillon<sup>5</sup>, faible sur le plan ethnologique et à la forme assez brouillonne, dont la publication n'a même jamais été envisagée. Le manque de moyens financiers entre aussi en ligne de compte. L'ouvrage d'Ellis a été publié par la riche *London Missionary Society* bien avant que l'œuvre de Laval<sup>6</sup>, par ailleurs extrêmement touffue, ne soit éditée... par la Société des Océanistes. Ouvrages écrits par les missionnaires en personne, ils offrent une vision limitée, partielle et partiiale, mais ô combien intéressante. Leurs auteurs cherchent à faire œuvre d'ethnologues et d'historiens car nombre d'entre eux prennent vite conscience de leur rôle de derniers témoins de civilisations en plein naufrage. Le pasteur William Ellis note ainsi sur le ton du regret que « l'histoire d'un peuple sans écriture et sans relation avec les États [...] est nécessairement vouée à l'obscurité »<sup>7</sup> et c'est pour sauver

4 Sur les critères de sélection de ces textes publiés par les sociétés de mission, voir Claire Laux, « La construction d'un exotisme océanien par les sociétés de mission au XIX<sup>e</sup> siècle : une censure sélective », *Transversalités*, n° 103, juillet-septembre 2007, dossier « Les écrits missionnaires : le publié, le non-publié » (actes du colloque GRIEM, Paris, 2004), p. 27-44.

5 Pierre Bataillon appartient, avec Pierre Chanel, à la première équipe de maristes envoyés par le révérend père Colin à Wallis et Futuna. Après le tragique épisode du martyre du père Chanel à Futuna, il conduit avec succès l'évangélisation de ces archipels, ce qui lui vaut d'être nommé vicaire apostolique de l'Océanie centrale et consacré évêque en 1843. Sa très forte personnalité, sa combativité et son énergie sans faille, avec parfois une nette tendance à l'autoritarisme, font qu'il est inégalement apprécié de ses subordonnés, mais quasi unanimement admiré et vénéré par les Wallisiens et les Futuniens.

6 Louis Laval (1808-1880), autrement dit le père Honoré Laval, représente, pour les adversaires comme pour les admirateurs de l'expansion du catholicisme en Polynésie, l'expression la plus aboutie de l'idée de « théocratie missionnaire ». D'origine modeste, ce père de la Congrégation des Sacrés Cœurs de Picpus semble avoir un véritable don pour se trouver au centre des polémiques et des controverses. Membre du premier contingent de picpuciens débarquant aux Gambier en 1834, il tente, sur ordre de M<sup>sr</sup> Rouchouze et avec le père Caret, d'établir une mission à Tahiti en 1836. Leur expulsion est le déclencheur de l'intervention française en Polynésie. Il reste surtout comme le principal artisan de la christianisation de l'archipel des Gambier sur lequel il « règne » en maître pendant 35 ans. Mais ses affrontements croissants avec des marins et résidents européens conduisent en 1871 M<sup>sr</sup> Jaussen à envoyer le turbulent et impérieux prêtre « en exil » à Tahiti afin d'apaiser les critiques contre les missions qui se cristallisent autour de lui. Il meurt en 1880, plein de nostalgie pour son cher Mangaréva, en laissant une très abondante correspondance et de nombreux manuscrits de toute première importance pour la connaissance des îles polynésiennes et de leur histoire.

7 William Ellis, *À la recherche de la Polynésie d'autrefois*, Paris, Musée de l'Homme, 1972, 2 vol., t. I, p. 89.

leurs ouailles d'une occultation de leur passé que prêtres et pasteurs cherchent à consigner tous les renseignements qu'ils peuvent obtenir sur le passé et le présent de la Polynésie dans des sommes parfois considérables.

#### UNE CONTRIBUTION ETHNOLOGIQUE ET HISTORIQUE CAPITALE : L'EXEMPLE DES *POLYNESIAN RESEARCHES*

C'est le cas par exemple des *Polynesian Researches* de William Ellis<sup>8</sup>, publiées pour la première fois en 1831, et dont les observations tant historiques qu'ethnographiques constituent une source précieuse pour la connaissance de l'Océanie pré-chrétienne. La finesse et le sens des nuances dont fait preuve l'auteur est remarquable, par exemple sur le système du tabou dont il donne une définition qui a le mérite de n'être ni réductrice ni univoque :

Dans la plupart des dialectes polynésiens, le sens habituel de « tabou » est « sacré ». Ce terme implique toutefois une qualité morale, mais exprime aussi une relation étroite avec les dieux ou une séparation des choses ordinaires ; ou encore la propriété exclusive des personnes ou des choses considérées comme sacrées ; parfois encore, il signifie « lié comme par un vœu ».

Il cite ensuite un ensemble de tabous, sur les personnes des chefs apparentés aux dieux ou sur les temples. Il oppose le tabou à tout ce qui est *noa*, c'est-à-dire commun, et le distingue du simple interdit, tout en ajoutant que « les indigènes, quand ils parlent aux étrangers lui donnent un sens plus large, l'appliquant à toutes les choses interdites ou incorrectes ». Il faut un grand sens de l'observation à Ellis pour souligner ainsi que le sens d'un mot si fondamental n'est pas le même quand il concerne les membres du groupe et quand il intervient entre le groupe et des étrangers : là encore le missionnaire saisit intuitivement bien des éléments que la linguistique contemporaine systématisera.

Il poursuit en insistant sur le caractère spécifiquement océanien – mais généralisé à toute la région – de ce système :

Le tabou [...] était l'une des institutions les plus remarquables parmi les habitants des îles des Mers du Sud et bien qu'il existe partout avec de légères différences

<sup>8</sup> William Ellis (1794-1872) joue un rôle de tout premier plan dans l'affirmation de la London Missionary Society à Tahiti où il arrive en 1816, et l'American Board of Commissioners for Foreign Missions aux îles Hawaïi, où il apporte, grâce à ses talents de traducteur et d'imprimeur, une aide décisive à ses collègues de Boston. Il occupe ensuite de hautes fonctions à la LMS à Londres puis repart en mission, mais cette fois à Madagascar. Outre sa participation directe aux événements qui marquent la christianisation de la Polynésie, il a apporté à l'histoire insulaire ses nombreux ouvrages dont ses *Polynesian Researches*, devenues classiques.

dans toutes les îles du Pacifique, on ne le rencontre nulle part ailleurs dans le reste du monde.

Ellis montre ensuite que par le tabou, c'est le religieux, et donc les clercs, qui président à tout ce qu'il y a d'important dans la vie publique polynésienne : « utilisé aussi bien à des fins profanes que dans des buts religieux, le tabou était une cérémonie entièrement religieuse et ne pouvait être imposé que par les prêtres ». Néanmoins, l'initiative et l'exécution du tabou ne proviennent pas nécessairement des prêtres ; l'imbrication entre les trois sphères politique, religieuse et sociale est totale :

Un motif religieux était toujours invoqué, bien qu'il ait été souvent imposé à la demande de quelque autorité civile et les personnes appelées *kiaimoku*, gardiens de l'île, une sorte d'agent de police, étaient envoyées par le roi pour voir si le tabou était bien observé.

1648

Ellis développe ensuite les multiples applications du tabou en insistant sur leur grande diversité puisqu'elles concernent donc aussi bien des personnes que des endroits, des choses, des aliments, des jours ou des périodes de l'année, des pratiques... et soulignant la rigueur avec laquelle toutes ces prescriptions étaient obéies. Il revient enfin sur le profond conservatisme social et politique induit par ce système, dont les plus faibles se trouvaient selon lui les victimes désignées :

Une institution, aussi universelle qu'inflexible, contribuait grandement à maintenir les indigènes dans un état de totale sujétion. Seuls le roi, les chefs sacrés et les prêtres semblaient être les personnes pour lesquelles l'observation du tabou ne posait pas de problème<sup>9</sup>.

Néanmoins les missionnaires ne sont ni historiens ni ethnologues et leur témoignage porte les marques, conscientes ou inconscientes, de leur personnalité, de leur éducation, de leur culture et du rôle qu'ils pensent avoir à jouer dans l'histoire des îles.

#### LES LIMITES DES ÉCRITS MISSIONNAIRES : IDÉOLOGIE ET SUBJECTIVITÉ

Bien souvent ces textes missionnaires pèchent par excès d'ambition : ainsi du père Laval qui balaie l'histoire mangarévienne des origines jusqu'à son époque, avec toutes les simplifications et tous les raccourcis que ce type de démarche peut présenter. Il nuance toutefois :

---

<sup>9</sup> W. Ellis, *À la recherche...*, op. cit., t. II, p. 888-891.

C'est tout au plus si cette histoire doit remonter à quatre ou cinq cents ans puisque nous allons voir que la liste des rois n'en compte guère que trente-quatre, y compris le bon Joseph Grégorio II qui vient de mourir (19 novembre 1868) sans laisser d'enfant pour régner sur ce peuple devenu chrétien et dont la conversion a été pour l'Europe un véritable sujet d'édification, il y a déjà plus de trente ans.

Laval ajoute :

Je dois avertir, avant de passer outre, que cette histoire, contenue dans ces mémoires, sera pleine de merveilleux, surtout dans ses commencements. Mais ce ne doit pas être une preuve, comme ce serait chez les grands peuples, de son antiquité très éloignée. C'est seulement une marque que les peuples de l'Océanie ont un penchant prononcé pour la superstition<sup>10</sup>.

L'histoire revêt en effet une importance particulière en ce qui concerne ces terres lointaines en raison des liens, fort nets dans le texte Laval et établis presque systématiquement par les Occidentaux de l'époque, entre antiquité et exotisme : les voyageurs, et pas seulement les missionnaires, comparent systématiquement l'inconnu au connu, le lointain à l'ancien. La plupart d'entre eux, en effet, sont de culture classique. On le voit bien sûr pour la perception des corps des Polynésiens qui rappellent immédiatement aux voyageurs les canons de la beauté antique<sup>11</sup>, ou encore pour des événements historiques : ainsi l'épisode du pali où les ennemis vaincus de Kamehameha I<sup>er</sup> se jettent d'un précipice plutôt que de se rendre est très souvent comparé aux Thermopyles. Du reste, ces références historiques sont constantes dans la littérature de voyage, non seulement missionnaire, au cours du siècle et souvent elles empêchent une connaissance plus approfondie et spécifique des sociétés concernées. Là encore, on ne saurait y voir une originalité missionnaire : il est vrai que l'enseignement en France, dès cette époque, est assez peu ouvert sur les pays lointains, la Polynésie bien sûr, mais même l'Asie.

Peut-on dès lors en vouloir à l'ethnologie missionnaire pour son « européenocentrisme » ? Dans le même temps, au milieu du siècle, en France

10 H. Laval, *Mémoires pour servir à l'histoire de Mangaréva*, Paris, Musée de l'Homme, 1968, « Avant-propos ».

11 En 1804, les atlas de voyage de Cook servent de modèle à l'édition par les manufactures Dufour d'une série de papiers peints intitulée « Les sauvages des mers du Pacifique », exécutés d'après une maquette de Gabriel Charvet (1750-1829). Ils représentent les Polynésiens avec les traits et même le costume des divinités antiques. Ces papiers peints ont été montrés lors de l'exposition « Kannibals et Vahinés, imageries des mers du Sud », exposition présentée au centre J.-M. Tjibaou à Nouméa de mai à octobre 2000, puis au musée des Arts d'Afrique et d'Océanie de la Porte Dorée à Paris de septembre à 2001 à janvier 2002.

comme en Grande-Bretagne, naît l'anthropologie qui entreprend de classer, de mesurer, de répertorier de manière « scientifique » les caractères physiques des différentes races. Les musées présentent alors des portraits et des moulages des différents types de « sauvages ». Pratiquement dès la découverte de ses archipels, la Polynésie a été l'objet de vifs débats parmi les Européens dont l'un des plus importants fut celui de l'origine des Polynésiens capables de peupler des îles aussi éloignées. Au départ, les « découvreurs » ne cachèrent pas leur admiration pour les qualités de navigateurs de ces hommes. Au XIX<sup>e</sup> siècle, la question anthropologique de la provenance des peuples d'Océanie prend une place croissante dans les sphères culturelles française et britannique et l'on tente de plus en plus d'y apporter des réponses qui se veulent « scientifiques ». Ces réponses n'en sont pas moins elles-mêmes tout aussi fantaisistes et remplies de préjugés que la lecture biblique qu'en donnent les missionnaires. À la même époque, les voyageurs occidentaux au Japon étaient frappés par la différence de beauté physique entre les nobles et le reste de la population et se développe, comme pour les populations hawaïennes, l'idée d'une origine européenne des franges supérieures de la population nipponne<sup>12</sup>. Ces thèses ne vont pas sans rappeler celles d'un Boulainvilliers en France au XVIII<sup>e</sup> siècle, lequel attribuait en France même une origine différente aux aristocrates et aux gens du commun : les aristocrates français descendraient ainsi des conquérants francs et le *vulgum pecus*, les roturiers, des vaincus gaulois ! Ces théories font l'objet de débats tout à fait sérieux à l'époque. Dans l'ensemble, l'origine des populations de l'empire du Soleil Levant ou des îles du Grand Océan donne lieu à des interprétations variées : certains y voient l'une des dix tribus perdues d'Israël. De même, le père Montiton croit trouver dans les traditions religieuses de l'ancien Hawaii de nombreux traits hébraïques<sup>13</sup>. Rien de spécifiquement missionnaire ni de spécifiquement polynésien donc. Nous sommes au contraire en plein dans l'opposition intellectuelle si importante à l'époque entre les monogénistes, qui croient en l'unité de la race humaine, et les polygénistes. Le christianisme évite au moins aux missionnaires certains errements : dans le même temps, certains voyageurs déduisent de leurs observations les théories les plus variées et parfois les plus saugrenues. Ainsi Pierre-Adolphe Lesson avance-t-il, certes avec prudence, l'idée que les Maoris descendent peut-être du phoque<sup>14</sup>.

12 Rotem Kowner, « Lighter than yellow, but not enough western discourse on the Japanese Race, 1854-1904 », *The Historical Journal*, t. 43, 1<sup>er</sup> mars 2000, p. 103-132, 122.

13 Paul Huetz de Lempis, *Les Français, acteurs et spectateurs de l'histoire de Hawaii (1837-1898)*, thèse pour l'obtention du diplôme d'archiviste paléographe, École nationale des chartes, 2001, p. 489-490.

14 Pierre-Adolphe Lesson, *Légende des îles Hawaii*, Niort, Clouzot, 1884, cité par Paul Huetz de Lempis, *Les Français, acteurs et spectateurs...*, *op. cit.*, p. 489.



Si les missionnaires ne donnent pas dans la « pyramide des races », chère à bien des scientifiques de l'époque, cela ne veut pas dire que prêtres et pasteurs échappent pour autant à une conception évolutionniste des civilisations dans une « démarche platonicienne » intériorisée, en particulier par les protestants anglo-saxons. Pour beaucoup d'hommes de l'American Board ou de la London Missionary Society, il s'agit bien, en Océanie comme ailleurs, de

rendre les sujets coloniaux à leur personnalité innée qu'avait corrompue le féodalisme de la société orientale. Dans ce récit universalisant, déjà mis au point par les missionnaires, le gouvernement britannique devenait la République idéale, à laquelle les Indigènes devaient aspirer naturellement, par expression spontanée de leur vrai moi et où les autorités britanniques jouaient les gardiens de Platon<sup>15</sup>.

Cela dit, outre les limites de la réécriture après coup, de la formation de ces hommes et des conceptions de leur temps, les sources missionnaires pèchent souvent par leur imprécision. Ainsi est-il courant d'y trouver des références à des sources orales, sans qu'il soit précisé lesquelles. Après avoir qualifié les éditions des *Polynesian Researches* de William Ellis – publiées en France sous le titre *À la recherche de la Polynésie d'autrefois* – de « sources uniques dans l'histoire de la Polynésie », Colin Newbury, qui préface et annote l'une d'entre elles, souligne les faiblesses caractéristiques de ce type d'ouvrage, à savoir le manque de précision des références :

Comme la plupart des missionnaires, il utilise toutes les observations qu'il peut recueillir, les considère comme son bien propre et s'en sert à des fins didactiques, sans trop les mentionner<sup>16</sup>.

Si les missionnaires rapportent la tradition orale et s'appuient sur elle, ils l'utilisent rarement avec une objectivité scientifique. Cette tradition orale, en effet, permet aux missionnaires, et parfois aux Polynésiens, d'édifier *a posteriori* bon nombre de légendes qui font de la christianisation l'aboutissement de l'histoire insulaire et permettent la réconciliation de la tradition et la nouveauté. Ainsi Georges Goyau rapporte-t-il en 1927 l'anecdote empruntée au père Laval d'une devineresse qui, bien avant les premiers contacts des Gambier avec l'Occident, prophétisait dans sa case sacrée d'Akamaru : « Les dieux de Mangaréva tombent pour faire place au Dieu étranger qui vient de la partie de la terre qui est en bas » et elle mettait en garde ses congénères, leur précisant qu'il faudrait veiller à ne pas communiquer avec les

15 Charles Trevelyan, l'un des apologistes de l'inégalité des races, cité par Gauri Viswanathan, *The Masks of Conquest. Literary Study and British Rule in India*, New-York, Columbia UP, 1989, p. 132.

16 Colin W. Newbury, préface à W. Ellis, *À la recherche...*, *op. cit.*, t. I, p. 18.

premiers étrangers à débarquer – qui furent donc les protestants –, mais que dans un second temps arriveraient des hommes bons, prêchant une parole nouvelle que l'on enseigne au bas de la terre. La visite des picpuciens était donc pressentie depuis la nuit des temps par les Mangaréviens comme l'événement le plus important de leur histoire.

Ce n'est pas là non plus une démarche propre aux missionnaires : les témoignages de l'époque, même ceux qui se prétendent les plus objectifs, portent l'empreinte d'un certain nombre d'*a priori*. Les terres perdues de l'océan Pacifique, en effet, ont toujours, depuis le mythe hérité de l'Antiquité, du « continent austral » et celui, épanoui au XVIII<sup>e</sup> siècle à la faveur des écrits de Rousseau, du « bon sauvage », servi de localisation à des mondes imaginaires destinés à placer l'Europe face à sa propre image<sup>17</sup>. À partir de la Polynésie s'élaborent des discours destinés à dévaloriser la civilisation occidentale ou, au contraire, par un effet de répulsion, à en louer les mérites.

1652

Le regard porté sur les civilisations de la Polynésie païenne, que ce soit celui des missionnaires ou celui de leurs adversaires, est sous-tendu par un jugement sur les bienfaits ou les méfaits que la civilisation occidentale a apportés à ces sociétés. Quelle que soit la curiosité des Nott, des Ellis, des Williams, des Laval ou des Bataillon pour les cultures polynésiennes, ils ne vont que rarement jusqu'à en respecter les expressions païennes. Il semble toutefois un peu injuste de faire grief à ces hommes, à l'éducation souvent sommaire et pris dans le feu de l'action, pour lesquels le seul art véritable est occidental et chrétien, de n'avoir pensé qu'à détruire les idoles au lieu de mettre à l'abri un patrimoine d'arts « premiers », alors que le goût pour ce type de réalisations artistiques ne s'épanouit dans les milieux intellectuels occidentaux que quelques décennies plus tard. Jusqu'à fort tard en effet, l'intérêt pour les cultures océaniques s'assimile bien davantage à une « curiosité » et à un goût pour les plaisirs exotiques qu'à une reconnaissance de nouvelles formes esthétiques.

Prenons l'exemple de *L'Île à hélice*, roman publié par Jules Verne en 1894 : quatre musiciens en voyage aux États-Unis se trouvent embarqués à bord d'une gigantesque ville flottante créée par un milliardaire américain et partie pour un tour du monde. Jules Verne, qui n'est jamais allé aux Hawaii, exprime fort bien l'opinion mitigée des Européens face aux bienfaits de la civilisation dans cette région du monde. Nos artistes apprennent du capitaine que l'on se dirige vers l'archipel hawaïen et ils ne cachent pas leur déception en voyant Honolulu : « Pas possible qu'on ait mangé là le capitaine Cook ! », s'exclame l'un des passagers, traduisant aussi la déception des autres face

17 Christian Huetz de Lempis, « Du mythe du continent austral au mythe du bon sauvage : l'entrée du Pacifique dans l'œkoumène des Européens au XVIII<sup>e</sup> siècle », dans *Les Européens et les espaces océaniques au XVIII<sup>e</sup> siècle* (actes du colloque de l'AHMUF, 1997), Paris, PUPS, 1997, p. 55-75.

à cette ville étendue et déjà « occidentalisée ». Le romancier ne fait là que traduire dans la fiction la déception qu'il a pu lire dans nombre de récits de voyage. Beaucoup déplorent que la civilisation ait ainsi érodé l'exotisme. En 1820, déjà, Arago, tout en goûtant les charmes de l'ancienne Hawaï sentait bien qu'il vivait là les derniers feux d'un monde en voie de disparition : « La spéculation américaine est déjà venue jeter un voile sombre pour le présent, terrible peut-être pour l'avenir ». Globalement, l'émerveillement pour les îles océaniques est inversement proportionnelle à leur degré d'occidentalisation. Ainsi très vite les Hawaïens charment-ils moins que les Tahitiens restés plus proches de l'état de nature.

Et si les textes des missionnaires ne sont pas exempts de connotations idéologiques, les charges de leurs détracteurs ne le sont pas non plus. Pensons à leur déception devant l'occidentalisation : on peut y voir déjà en germe le débat très actuel sur la mondialisation face aux cultures et aux traditions locales, avant même que ne se soit vraiment produite la revalorisation médiatique de ces cultures, plus parce que cet exotisme était une source de plaisir esthétique pour des Occidentaux en quête de nouveauté que par un véritable respect des différences. Les missionnaires font rarement partie du camp des nostalgiques des paradis perdus, d'un bonheur initial. Héritiers de Descartes, ils pensent au contraire que l'homme doit se rendre « maître et possesseur de la nature ». Là encore, les missionnaires partagent leur opinion avec une bonne partie de l'opinion publique occidentale, fût-elle résolument laïque ; pensons à l'importance du thème de l'enfant sauvage dans les histoires exotiques. Un enfant blanc parvient à survivre et à réussir dans le monde sauvage : Mowgli, Tarzan plus tard... ou encore le petit Paul des *Vacances* de la comtesse de Ségur. Du reste, on trouve aussi en Occident même et surtout en Europe de l'Est un même type d'histoire d'enfants élevés par les loups ou autres. Depuis Robinson Crusôë, la supériorité de l'homme blanc et de la culture occidentale est communément admise en Europe.

Quoi qu'il en soit, les missionnaires véhiculent d'autant plus volontiers l'image des affreux cannibales d'avant, image qui permet de mieux mettre en valeur les bienfaits du christianisme. Les protestants, qu'ils soient français, britanniques ou d'ailleurs américains, ont une vision relativement linéaire de l'histoire de l'outre-mer comme celle d'une élévation : élévation spirituelle vers le Ciel, grâce aux bienfaits de la christianisation mais aussi, d'un point de vue plus global, élévation vers le progrès et la civilisation.

Pour les chrétiens, il apparaît clairement que l'intérêt de l'action des missionnaires est proportionnel à la noirceur de la situation de départ. Ces protestants n'adhèrent donc aucunement au mythe du Bon Sauvage. Ils y voient en général, pour reprendre les expressions du pasteur William Ellis, « de belles phrases de roman », les « spéculations d'une creuse philosophie ». Du côté des catholiques français, les conceptions sont moins nettes et d'ailleurs elles varient selon les époques : souvent

nostalgiques de la chrétienté médiévale, il leur est difficile de voir dans les débuts d'une III<sup>e</sup> République jugée franc-maçonne et « laïcarde » la quintessence du progrès et de la civilisation. Pour eux, la Cité de Dieu sur terre c'est bien davantage les Gambier du père Laval que la France matérialiste. Inversement, les missionnaires d'une confession se plaisent à valoriser les indigènes évangélisés par des missionnaires de la confession rivale, ce qui n'est pour eux qu'un moyen de dénigrer l'œuvre de leurs concurrents. L'exemple le plus frappant est celui des Hawaï : les écrits des missionnaires catholiques français rendent hommage aux vertus « naturelles » des Hawaïiens afin de mettre en exergue le ridicule du puritanisme des hommes de l'American Board. En Afrique comme en Océanie, le mythe de la transformation du féroce cannibale en agneau est récurrent dans les textes des missionnaires, mais aussi dans une certaine littérature populaire. Cette transformation n'est pas seulement au cœur de l'entreprise d'évangélisation, elle devient, surtout à partir des années 1870, la justification morale et intellectuelle de l'impérialisme occidental.

1654

Longtemps, pour des raisons largement idéologiques, les textes des missionnaires ont été négligés dans les recherches sur les nations évangélisées, leurs auteurs étant accusés de concentrer « tous les travers et les noirs desseins du cléricisme »<sup>18</sup>. Jusqu'aux années 1970, dans un contexte français de laïcité et parfois d'anticléricalisme, toute forme de prosélytisme était frappée d'infamie et les missions entachées d'une certaine honte, même aux yeux des chrétiens. L'étude de la diffusion du christianisme ne pouvait donc bénéficier de ce capital de sympathie indispensable, selon Henri-Irénée Marrou, à toute histoire des mouvements de spiritualité<sup>19</sup>. Le discrédit ne portait pas seulement sur leur œuvre de terrain, mais aussi sur leurs écrits. L'évangélisation de la Polynésie durant les premières décennies du XIX<sup>e</sup> siècle fut l'œuvre de personnalités remarquables, celle d'un M<sup>gr</sup> Bataillon d'un saint Pierre Chanel<sup>20</sup>, d'un père Honoré Laval, chez les maristes et les picpuiciens, d'un Henry Nott, d'un John Williams, d'un William Ellis, d'un George Pritchard ou d'un Hiram Bingham, du côté des protestants britanniques ou nord-américains. Ces hommes ne furent pas seulement des observateurs, mais aussi des combattants et cette position ambivalente pose le problème de la validité de leurs témoignages. En ce qui concerne le Pacifique, il n'en demeure pas moins impensable d'écrire une histoire qui ferait l'économie de ces sources.

18 René Rémond, *L'Anticléricalisme en France de 1815 à nos jours*, Bruxelles, Complexe, 1985, p. 105.

19 Gérard Cholvy et Yves-Marie Hilaire, *Histoire religieuse de la France contemporaine*, Toulouse, Privat, 1985-1988, 3 vol., t. I, 1880-1890, p. 7.

20 Le père Pierre Chanel quitte la France en 1836, passe par Wallis puis s'installe à Futuna où il est massacré par les indigènes le 28 avril 1841. Il est le seul saint de l'évangélisation de la Polynésie (le père Damien, apôtre des lépreux aux Hawaï, a lui été béatifié récemment).

## TABLE DES MATIÈRES

|  |    |
|--|----|
| PRÉSENTATION .....   | 7  |
| Bibliographie chronologique des travaux de Jean-Pierre Poussou ..... | 13 |
| Membres du Comité d'honneur.....                                     | 35 |
| Membres du Comité scientifique.....                                  | 37 |
| Liste des contributeurs.....   | 38 |

### PREMIÈRE PARTIE

#### DE BORDEAUX AU GRAND LARGE

##### CHAPITRE I - LE SUD-OUEST

**1829**

|  |     |
|--|-----|
| Climat de crise en Bordelais au début du xiv <sup>e</sup> siècle :<br>le conflit entre Bernard d'Escossan et les habitants de Langoiran.....             | 49  |
| <b>Jean-Bernard Marquette</b>  |     |
| Permanence et renouvellement des oligarchies municipales : réflexions<br>méthodologiques à partir de l'exemple de Villeneuve d'Agenais (1559-1789) ..... | 61  |
| <b>Laurent Coste</b>   |     |
| Loin des yeux, loin du cœur ? L'adieu d'Henri IV à ses États et à la Guyenne .....   | 77  |
| <b>Anne-Marie Cocula</b>   |     |
| Voyages et routes des paysans, l'exemple du Rouergue en 1643 .....   | 91  |
| <b>Yves-Marie Bercé</b>  |     |
| À la découverte de Bordeaux en 1659 : l'abbé Le Laboureur et la marquise de Vardes....   | 107 |
| <b>Jean-Paul Desaive</b>   |     |
| Balade dans les landes aux environs d'Arcachon : la seigneurie de Salles<br>au temps de Louis XIV .....  | 123 |
| <b>Caroline Le Mao</b>   |     |
| Confréries religieuses et contrôle cléricale dans le diocèse de Bordeaux<br>(xvii <sup>e</sup> -xviii <sup>e</sup> siècles).....                         | 135 |
| <b>Éric Suire</b>  |     |
| Les femmes dans la société labourdine (xviii <sup>e</sup> -xix <sup>e</sup> siècles).....  | 151 |
| <b>Josette Pontet</b>  |     |
| Bordelais et Aquitains face aux inondations à la fin du xviii <sup>e</sup> siècle .....  | 163 |
| <b>René Favier</b>   |     |

|  |     |
|--|-----|
| La crise du printemps 1789 en Dordogne.....  | 177 |
| <b>Guy Mandon</b>  |     |
| Gradignan, « une belle et bonne paroisse du Bordelais » du Concordat à Vatican II.....   | 189 |
| <b>Philippe Loupès</b>   |     |
| Un front pionnier nobiliaire dans les landes girondines : la Compagnie agricole et industrielle d'Arcachon (1837-1846).....  | 199 |
| <b>Roger Baury</b>   |     |
| Le fabuleux destin du duc de Gironville.....   | 211 |
| <b>Marguerite Figeac-Monthus</b>   |     |
| Les professeurs de la faculté des Lettres de Bordeaux de 1914 à 1968 :<br>esquisse de portrait de groupe.....  | 223 |
| <b>Bernard Lachaise</b>  |     |
| Les communes d'Agenais et leurs jumelages.....   | 237 |
| <b>Philippe Roudié</b>   |     |
| <b>CHAPITRE II - COMMUNAUTÉS ATLANTIQUES</b>   |     |
| Les politiques amérindiennes de Henri IV.....  | 245 |
| <b>Éric Thierry</b>  |     |
| Pierre du Gua de Mons et Samuel de Champlain.....  | 255 |
| <b>John Francis Boshier</b>  |     |
| Insertion, intégration et réussites dans une société créole d'Ancien Régime :<br>les Aquitains à Saint-Domingue au XVIII <sup>e</sup> siècle.....                                    | 263 |
| <b>Jacques de Cauna</b>  |     |
| Les Choiseul et les Irlandais de leur entourage.....   | 281 |
| <b>Louis M. Cullen</b>   |     |
| Un suicide nobiliaire ? Les officiers français et le legs de l'Indépendance américaine ..  | 295 |
| <b>William Doyle</b>   |     |
| L'excentrique et la richesse des nations. Considérations biographiques<br>sur William Playfair (1759-1823).....  | 303 |
| <b>Jean-François Dunyach</b>   |     |
| Le ministère Shelburne et la réforme de la Constitution britannique.....   | 315 |
| <b>Edmond Dziembowski</b>  |     |
| Charles Baert, un Français à la découverte des Îles britanniques en 1786-1787 ...  | 325 |
| <b>René Leboutte</b>   |     |
| La stratégie alarmiste d'Edmund Burke : le jeu sur les destinataires dans les <i>Reflections on the Revolution in France</i> et <i>An Appeal from the New to the Old Whigs</i> ..... | 341 |
| <b>Norbert Col</b>   |     |

|   |     |
|---|-----|
| John Sweeny (1773-1844), des Irlandais à la Légion irlandaise.....  | 351 |
| <b>Pierre Gouhier</b>   |     |
| Négoce et plantation au XIX <sup>e</sup> siècle en Martinique.....  | 361 |
| <b>Paul Butel</b>   |     |
| <i>L'Historical Manuscripts Commission</i> . La difficile naissance d'une institution<br>vouée à l'Histoire dans la Grande-Bretagne de Palmerston et de Gladstone ..... | 371 |
| <b>François-Joseph Ruggiu</b>   |     |
| Le regard de la presse anglaise sur les pratiques démocratiques et institutionnelles<br>en France aux débuts de la III <sup>e</sup> République .....                    | 389 |
| <b>Pauline Piettre</b>  |     |
| Archives et histoire du Canada : bilan d'une présence en France .....   | 401 |
| <b>Raymonde Litalien</b>  |     |
| <br><b>CHAPITRE III - MARINES</b>   |     |
| Marco Polo et la mer : les navires vus en Orient .....  | 415 |
| <b>Philippe Ménard</b>  |     |
| Monsieur Vincent, aumônier général des galères.....   | 425 |
| <b>Marie-Christine Varachaud</b>  |     |
| Les saluts des galères de France au temps de Louis XIV .....  | 439 |
| <b>André Zysberg</b>  |     |
| Les hôpitaux de marine anglais et la nouvelle architecture de la santé au XVIII <sup>e</sup> siècle.....  | 451 |
| <b>Jacques Carré</b>  |     |
| Armements et capitaines corsaires en Méditerranée sous l'Empire :<br>premiers éléments d'une recherche .....  | 465 |
| <b>Patrick Villiers</b>   |     |
| <i>Rule Britannia, Rule the Waves</i> . La situation navale après Trafalgar (1805-1807) ..  | 477 |
| <b>Olivier Chaline</b>  |     |
| La traite négrière sous la Restauration : à bord du <i>Jeune Louis</i> de Nantes.....   | 493 |
| <b>Alan Forrest</b>   |     |
| Des raisons de l'abandon du projet de débarquement allemand en Angleterre...<br>ou le dessous des cartes .....  | 505 |
| <b>Jean Meyer</b>   |     |
| L'étrange destin des archives Maurepas .....  | 513 |
| <b>Denis Lieppe</b>   |     |
| Est-il possible de dissiper l'inconstance des Français vis-à-vis de la mer ?.....   | 527 |
| <b>Christian Buchet</b>   |     |

DEUXIÈME PARTIE  
RICHESSSES ET CIVILISATIONS

CHAPITRE IV - RÉALITÉS ÉCONOMIQUES

1832

|  |     |
|--|-----|
| Le <i>poussou</i> et le poinçon : tonnellerie et métrologie du XIV <sup>e</sup> au XVII <sup>e</sup> siècle.....   | 541 |
| <b>Paul Delsalle</b>   |     |
| The Tortoise and the Hare : Economic Growth in Britain and the Netherlands,<br>c. 1500-1800.....   | 553 |
| <b>Cormac O'Grada</b>  |     |
| La décadence rurale italienne du XVII <sup>e</sup> siècle : histoire économique,<br>comportements sociaux et niveaux de vie.....   | 565 |
| <b>Gregory Hanlon</b>  |     |
| Le commerce des « classiques » littéraires à Paris dans la deuxième moitié<br>du XVII <sup>e</sup> siècle.....   | 579 |
| <b>C. E. J. Caldicott</b>  |     |
| Les actionnaires de la première Compagnie française des Indes orientales, 1664-1684..  | 589 |
| <b>Philippe Haudrère</b>   |     |
| Un écrit inédit de Vauban : l'état des commerces strasbourgeois.....   | 611 |
| <b>Jean-Pierre Kintz</b>   |     |
| La boucherie rurale en Basse-Normandie au XVIII <sup>e</sup> siècle :<br>l'exemple de Colleville et de Cheux.....  | 619 |
| <b>Jean-Marie Vallez</b>   |     |
| Les moulins à eau et la production des farines à Nantes au XVIII <sup>e</sup> siècle.....  | 627 |
| <b>Guy Saupin</b>  |     |
| Commerce colonial et développement économique en France au XVIII <sup>e</sup> siècle ....  | 641 |
| <b>Olivier Pétré-Grenouilleau</b>  |     |
| Autour de la Bourse de Paris au XVIII <sup>e</sup> siècle : Claude Roques, « agent de change,<br>banquier et intéressé dans les affaires du roi ».....                   | 653 |
| <b>T. J. A. Le Goff</b>  |     |
| L'apiculture au royaume de Murcie à la fin de l'Ancien Régime.....   | 677 |
| <b>Guy Lemeunier</b>   |     |
| Le modèle agricole anglais : la fin d'un mythe ?.....  | 687 |
| <b>Nadine Vivier</b>   |     |
| Des illusions de l'économie-nation à l'exploitation d'opportunités discrètes :<br>la minéro-métallurgie espagnole et le marché intérieur au XIX <sup>e</sup> siècle..... | 697 |
| <b>Gérard Chastagnaret</b>   |     |
| Essai d'appréciation organoleptique du champagne élaboré au XIX <sup>e</sup> siècle.....   | 713 |
| <b>Claire Desbois-Thibault</b>   |     |



|  |     |      |
|--|-----|------|
| L'unification économique de l'Europe, deux voies pour un même projet ? .....   | 725 |      |
| <b>Éric Bussière</b>   |     |      |
| <b>CHAPITRE V - POPULATIONS ET COMPORTEMENTS</b>   |     |      |
| Le mariage dans les registres paroissiaux bisontins au XVII <sup>e</sup> siècle .....  | 737 |      |
| <b>Maurice Gresset</b>   |     |      |
| Endogamie et mobilité matrimoniale dans une communauté alpine :<br>Bagnes (Valais), 1650-1900.....   | 747 |      |
| <b>Alfred Perrenoud</b>  |     |      |
| Densités et taille moyenne des ménages dans le département du Nord en 1806 .   | 763 |      |
| <b>Philippe Guignet</b>  |     |      |
| Activité et mobilité : lieux de naissance des vexinois au recensement de 1911 .....  | 781 |      |
| <b>Jacques Dupâquier</b>   |     |      |
| <i>Melting pot</i> ou <i>salad bowl</i> : le fragile équilibre de la société pluriethnique<br>du cinquantième État des États-Unis, les îles Hawaii ..... | 789 | 1833 |
| <b>Christian Huetz de Lempis</b>   |     |      |
| Le mariage clandestin d'une fille d'Arnaud de Ferron.....  | 805 |      |
| <b>Michel Nassiet</b>  |     |      |
| Deux ou trois choses que je sais d'elles : une approche des relations amoureuses<br>dans la société traditionnelle (vers 1700-1830).....                 | 813 |      |
| <b>Jean-Pierre Bardet</b>  |     |      |
| L'abbé Grégoire et la question du mariage des prêtres sous la Révolution française.....  | 853 |      |
| <b>Agnès Walch</b>   |     |      |
| Le monde méconnu des « pauvres honnêtes ».<br>Neuf cents petits prébendés lillois en 1693 .....  | 861 |      |
| <b>Alain Lottin</b>  |     |      |
| Les enfants trouvés de l'hospice Saint-Charles d'Amiens au tournant<br>des XVIII <sup>e</sup> et XIX <sup>e</sup> siècles.....                           | 885 |      |
| <b>Scarlett Beauvalet-Boutouyrie</b>   |     |      |
| À propos de la communauté et du pays sous l'Ancien Régime :<br>la difficulté d'être milicien en lyonnais.....  | 895 |      |
| <b>Jean-Pierre Gutton</b>  |     |      |
| Vitesse et durée des voyages à la fin de l'Ancien Régime. Distances et temps,<br>centralité et décentralité.....   | 909 |      |
| <b>Anne Radeff</b>   |     |      |
| Boisson et diversité culturelle en Amérique du Sud .....   | 923 |      |
| <b>Alain Huetz de Lempis</b>   |     |      |

|      |  |      |
|------|--|------|
|      | L'évolution de l'alimentation des Parisiens au cours du xx <sup>e</sup> siècle .....   | 933  |
|      | <b>Jean Bastié</b>   |      |
|      | Mutations et enjeux en forêt de Soignes dans les années 1900.....  | 941  |
|      | <b>Andrée Corvol</b>   |      |
|      | La <i>trizna</i> ou les jeux entre les vivants et les morts chez les Slaves de l'Est.....  | 957  |
|      | <b>Francis Conte</b>   |      |
|      | <b>CHAPITRE VI - VILLES D'EUROPE ET D'AILLEURS</b>   |      |
|      | Les espaces de travail des avocats et magistrats parisiens du xvii <sup>e</sup> siècle.....  | 969  |
|      | <b>Marie Houllemare</b>  |      |
|      | Sopron, petite ville hongroise à l'Âge classique.....  | 977  |
|      | <b>Jean Bérenger</b>   |      |
| 1834 | Les mutations de l'habitat urbain au tournant du xviii <sup>e</sup> siècle :<br>le recul des maisons de bois à Lille (1670-1730) ..... | 989  |
|      | <b>Sylvain Vigneron</b>  |      |
|      | Du vin sous les voûtes. Formes et usages de caves parisiennes au siècle des Lumières .....   | 1001 |
|      | <b>Youri Carbonnier</b>  |      |
|      | La boutique parisienne et ses réseaux au xviii <sup>e</sup> siècle : clientèle, crédit, territoire.....                                | 1011 |
|      | <b>Natacha Coquery</b>   |      |
|      | Administration des villes et généraux de paroisses au xviii <sup>e</sup> siècle.....   | 1027 |
|      | <b>Claude Nières</b>   |      |
|      | Un tableau de la société sagienne dans la seconde moitié du xviii <sup>e</sup> siècle .....  | 1037 |
|      | <b>René Plessix</b>  |      |
|      | Montesquieu et la fascination des villes italiennes.....   | 1049 |
|      | <b>Laurent Versini</b>   |      |
|      | Aux origines de l'Hôpital Beaujon : Jean-Nicolas Beaujon,<br>financier philanthrope de l'Ancien Régime finissant .....                 | 1061 |
|      | <b>Charles Frostin</b>   |      |
|      | Le séisme d'Alep en 1822.....  | 1069 |
|      | <b>Thomas Riis</b>   |      |
|      | La station balnéaire, une « invention » du xix <sup>e</sup> siècle .....   | 1077 |
|      | <b>Claude Mignot</b>   |      |
|      | L'eau potable et l'assainissement : le cheminement hygiéniste dans les villes<br>du nord de l'Espagne au xix <sup>e</sup> siècle ..... | 1089 |
|      | <b>Alexandre Fernandez</b>   |      |

|   |      |
|---|------|
| « À bas les murailles ! » Le débat sur le dérasement des fortifications dans les villes espagnoles (XIX <sup>e</sup> -début XX <sup>e</sup> siècle) ..... | 1105 |
| <b>Xavier Huetz de Lempis</b>   |      |
| La ville américaine au temps de la Frontière : la naissance des sociétés urbaines dans l'Ouest au XIX <sup>e</sup> siècle.....                            | 1115 |
| <b>Hélène Harter</b>  |      |
| Crime, mobilité sociale et mobilité géographique dans les villes britanniques et américaines, XIX <sup>e</sup> -XX <sup>e</sup> siècles.....              | 1125 |
| <b>Philippe Chassaigne</b>  |      |

TROISIÈME PARTIE  
TOUTES LES HISTOIRES

CHAPITRE VII - LA PUISSANCE, LE POUVOIR ET LA MORT

|   |      |      |
|---|------|------|
| Le duché-pairie de Guise .....  | 1139 | 1835 |
| <b>Jean Gallet</b>  |      |      |
| La dernière régence de Catherine de Médicis (30 mai-5 septembre 1574) .....   | 1159 |      |
| <b>Bernard Barbiche</b>   |      |      |
| La part du sang dans un mythe historique : Henri IV .....   | 1171 |      |
| <b>Christian Desplat</b>  |      |      |
| Réflexions historiographiques sur l'analyse des mouvements sociaux au XVII <sup>e</sup> siècle en France : leur sens politique..... | 1185 |      |
| <b>René Souriac</b>   |      |      |
| Rumeurs de « galanterie » et « méchant complot » à la Cour de Monsieur : stratégies épistolaires de Madame Palatine (1680).....     | 1197 |      |
| <b>Xavier Le Person</b>   |      |      |
| La création de la noblesse militaire (1750) : les enjeux d'une réforme en trompe-l'œil .....  | 1213 |      |
| <b>Laurent Bourquin</b>   |      |      |
| Un singulier écho de l'attentat de Damiens : l'agression simulée par Du Truche de La Chau le 6 janvier 1762.....                    | 1227 |      |
| <b>Reynald Abad</b>   |      |      |
| Un prince des Lumières : Louis-François de Bourbon-Conti (1717-1776).....   | 1245 |      |
| <b>François-Charles Mougel</b>  |      |      |
| L'année 1789 à Thouars, d'après le régisseur du duché .....   | 1255 |      |
| <b>Jean-François Labourdette</b>  |      |      |
| Le pardon de Bonchamps.....   | 1267 |      |
| <b>Alain Gérard</b>   |      |      |

|             |   |      |
|-------------|---|------|
|             | La chute de la République thermidorienne (1795-1797).....   | 1285 |
|             | <b>Patrice Gueniffey</b>  |      |
|             | Alexandre de Laborde ou le château réinventé, entre nostalgie de l’Ancien Régime<br>et rêverie romantique .....                     | 1295 |
|             | <b>Michel Figeac</b>  |      |
|             | Un drame électoral sous le Second Empire :<br>l’élection de la troisième circonscription de l’Aveyron en 1869.....                  | 1309 |
|             | <b>Éric Anceau</b>  |      |
|             | « Referendum : en direct avec le Président » (14 avril 2005). Une rencontre<br>manquée avec les Français ?.....                     | 1323 |
|             | <b>Françoise Boursin</b>  |      |
|             | <b>CHAPITRE VIII - ENJEUX ET PRATIQUES DIPLOMATIQUES</b>  |      |
| <b>1836</b> | Les richesses d’Italie. Une description française des États italiens<br>et de leurs revenus à la fin du règne de Charles VIII ..... | 1335 |
|             | <b>Alain Tallon</b>   |      |
|             | La Lorraine et la France au temps de Richelieu : les substrats de l’enjeu<br>diplomatique et stratégique.....                       | 1345 |
|             | <b>Marie-Catherine Vignal-Souleyreau</b>  |      |
|             | À quoi travaillaient les ambassadeurs de Louis XIV ? .....  | 1361 |
|             | <b>Lucien Bély</b>  |      |
|             | Diplomates européens et parlementaires anglais dans le Londres de la fin<br>du XVII <sup>e</sup> siècle.....                        | 1387 |
|             | <b>Stéphane Jettot</b>  |      |
|             | Catherine II vue par la diplomatie française .....  | 1395 |
|             | <b>Anne Mézin</b>   |      |
|             | Malte et la Grande-Bretagne : d’une tactique militaire à une stratégie économique .....   | 1411 |
|             | <b>Xavier Labat Saint Vincent</b>   |      |
|             | La Prusse et les traités de Presbourg (1805) et de Tilsit (1807) .....  | 1423 |
|             | <b>Klaus Malettke</b>   |      |
|             | Le Grand-Duché de Luxembourg, pièce majeure de la politique britannique<br>de <i>containment</i> de la France (1815-1866).....      | 1437 |
|             | <b>Frédéric Laux</b>  |      |
|             | Valéry Giscard d’Estaing et un château en Pologne.....  | 1449 |
|             | <b>Georges-Henri Soutou</b>   |      |

CHAPITRE IX - SOUS LE SIGNE DE LA CROIX

|  |      |      |
|--|------|------|
| Abbeyes, couvents et monastères dans l'espace urbain des cités<br>de l'Europe moderne.....   | 1461 |      |
| <b>Dominique Dinet</b>   |      |      |
| Diversité et ambiguïté des refuges dans les villes de l'époque moderne .....   | 1473 |      |
| <b>Marie-Claude Dinet-Lecomte</b>  |      |      |
| La partition du diocèse de Thérouanne, 1559-1561.....  | 1487 |      |
| <b>Gilles Deregnacourt</b>   |      |      |
| La croix et le croissant. Le soulèvement morisque (1568-1570).....   | 1497 |      |
| <b>Jean-Paul Le Flem</b>   |      |      |
| L'orgue et son caractère dans la liturgie en France et en Espagne au temps<br>de la Contre-Réforme .....   | 1525 |      |
| <b>Marie-Bernadette Dufourcet Hakim</b>  |      |      |
| L'affirmation de la facture d'orgues à Madrid sous les Habsbourg.<br>Le lignage de Ávila y Salazar (1581-1703).....  | 1541 | 1837 |
| <b>Louis Jambou</b>  |      |      |
| Un dialogue qui n'eut pas lieu. Sur Bossuet et l'Angleterre.....   | 1551 |      |
| <b>Jean-Louis Quantin</b>  |      |      |
| Création ou déplacement d'une communauté protestante au XVIII <sup>e</sup> siècle :<br>l'Église de Gaubert dans le Dunois.....   | 1575 |      |
| <b>Didier Boisson</b>  |      |      |
| La chapelle de l'ambassade de Hollande à Paris au XVIII <sup>e</sup> siècle,<br>instrument du maintien du culte réformé à l'époque du Désert .....                                     | 1585 |      |
| <b>Gwenaëlle Léonus-Lieppe</b>   |      |      |
| Les protestants alsaciens face à la guerre et à la paix sous la Révolution<br>et sous l'Empire.....  | 1617 |      |
| <b>Bernard Vogler</b>  |      |      |
| La pratique missionnaire de la Société de Marie en Océanie (1837-1886).<br>D'une approche fausement anthropologique à la constitution d'une missiologie<br>catholique pragmatique..... | 1629 |      |
| <b>Frédéric Angleviel</b>  |      |      |
| Intérêts, limites et problèmes méthodologiques dans l'utilisation des sources<br>missionnaires pour écrire l'histoire polynésienne.....  | 1643 |      |
| <b>Claire Laux</b>   |      |      |

CHAPITRE X - LES JEUX DES SENS ET DE L'ESPRIT

|      |   |      |
|------|---|------|
|      | Vie sauvage, vie sociale dans la maison grecque :<br>la présence de Dionysos sur les mosaïques hellénistiques ..... | 1657 |
|      | <b>Anne-Marie Guimier-Sorbets</b>   |      |
|      | L'ordre inverse : sur un type d'énoncés des écrivains latins tardifs .....  | 1677 |
|      | <b>Jean-Claude Fredouille</b>   |      |
|      | Le Jardin du <i>Décameron</i> .....   | 1695 |
|      | <b>Catherine Guimbard</b>   |      |
|      | Le théâtre scolaire aux XVI <sup>e</sup> et XVII <sup>e</sup> siècles.....  | 1705 |
|      | <b>Édith Weber</b>  |      |
|      | Du <i>studiolo</i> au cabinet : l'art d'habiter entre histoire de l'art et anthropologie sociale .....              | 1717 |
|      | <b>Alain Mérot</b>  |      |
| 1838 | La révolution de l'opéra.....   | 1727 |
|      | <b>Étienne Broglin</b>  |      |
|      | Note sur un dessin inédit de Victor Louis pour le palais royal de Varsovie .....                                    | 1741 |
|      | <b>Christian Taillard</b>   |      |
|      | Hogarth en France, du XVIII <sup>e</sup> au XX <sup>e</sup> siècle.....   | 1749 |
|      | <b>Barthélémy Jobert</b>  |      |
|      | Science et protestantisme : le cas de Georges Cuvier.....   | 1773 |
|      | <b>Louis Châtellier</b>   |      |
|      | Pour réparer une vilaine calomnie de Baudelaire : Brillat-Savarin et le vin .....                                   | 1781 |
|      | <b>Jean-Robert Pitte</b>  |      |
|      | Prosper, Eugénie et Biarritz .....  | 1791 |
|      | <b>Xavier Darcos</b>  |      |
|      | Jacques Levainville (1869-1932), in the borderland of Geography and History ..                                      | 1801 |
|      | <b>Hugh Clout</b>   |      |
|      | Esquisse pour une définition de l'œuvre d'art.....  | 1813 |
|      | <b>Nicolas Grimaldi</b>   |      |
|      | Quelques remarques concernant l'étude du dessin.....  | 1819 |
|      | <b>Pierre Rosenberg</b>   |      |
|      | Tabula gratulatoria.....  | 1825 |
|      | Table des matières .....  | 1829 |



Ce livre aborde les nombreuses thématiques qui ont intéressé Jean-Pierre Poussou au cours de sa carrière. Auteur d'une thèse fondamentale sur les migrations au XVIII<sup>e</sup> siècle, spécialiste reconnu de l'histoire de la population française à l'époque moderne, Jean-Pierre Poussou a en effet étendu, au fil des années, ses centres d'intérêt à l'évolution économique et sociale de l'Europe, au développement de la civilisation urbaine occidentale, à l'histoire des Îles Britanniques, aux aventures maritimes et coloniales de la France et de l'Angleterre, ou encore à l'interprétation de la Révolution française. Il a aussi consacré au Sud-Ouest, dont il est originaire et dont il a gardé la chaleur, quelques-uns de ses travaux les plus passionnants. Le nombre et la diversité des textes présentés dans ce volume témoignent de la curiosité inlassable de ce chercheur, qui a aussi été un infatigable enseignant, dont les nombreuses synthèses feront longtemps autorité. Inscrit dans la tradition des mélanges universitaires, ce livre offre à Jean-Pierre Poussou, et à tous les lecteurs, un bouquet infiniment varié de textes, de sujets, de problématiques, et même de manières d'écrire l'histoire.

Couverture : Jan Vermeulen, *Livres et instrument de musique*, huile sur bois, XVII<sup>e</sup> siècle, huile sur bois, Nantes, musée des Beaux-Arts. © RMN / Gérard Blot

|   |          |   |
|---|----------|---|
| ISBN 978-2-84050-724-6  | SODIS    |  |
|  | F139-344 |   |
| 9 782840 507246   | 45 €     |   |

