

ARCHITECTURE

BÂTIR AU MOYEN ÂGE

Philippe Bernardi
Paris, CNRS, 2011
336 p., ill. noir et coul., 15x23, 25 €
ISBN 978-2-271-07094-4

Centrée sur l'Europe occidentale, cette recherche éclaire sur la pratique et la production des constructeurs du Moyen Âge : importance de la main-d'œuvre, fourniture et prix des matériaux, outillage, transport, répartition du travail, hiérarchie et salaires, place de l'architecte, diversité des lieux investis par les constructeurs et rôle de la loge où travaillent apprentis et compagnons.

CHANTIERS / ACTUALITÉS

Monumental, semestriel 2, décembre 2010
Paris, Éditions du Patrimoine
128 p., ill. noir et coul., 23x29,5, 30 €
ISBN 978-2-7577-0107-2

Dossier d'une cinquantaine de pages sur le patrimoine de la défense : comptes rendus de chantiers de restauration, reconversion ou d'entretien de ce patrimoine. Les cas particuliers des campagnes de travaux menées à l'hôtel de la Marine, aux Invalides, au fort de Briancçon ou à la citadelle du général Bergé à Bayonne, entre autres, sont commentés et documentés.

LES CHARPENTES DU XI^e AU XIX^e SIÈCLE

GRAND OUEST DE LA FRANCE
Typologie et évolution, analyse de la documentation de la Médiathèque de l'architecture et du patrimoine
Dir. Patrick Hoffsummer

Turnhout, Brepols publishers, 2011
450 p., ill. noir, 22x28, 70 €
ISBN 978-2-503-54078-8
Faisant suite aux Charpentes de la France du Nord et de Belgique (2002), cette typo-chronologie éclaire l'évolution des charpentes de toitures du XI^e au XIX^e siècle de la Normandie à l'Aquitaine, en passant par la Bretagne, les Pays de Loire et la région Centre.

LES CHÂTEAUX DES CROISADES

Conquête et défense des États latins, XI^e-XIII^e siècles
Gérard Zimmermann,
Jean-Jacques Langendorf
Gollion, Infolia, 2011
(Coll. Testimonia)
320 p., ill. noir et coul., 23x28, 49 €
ISBN 978-2-88474-126-2
Au cours d'un voyage d'étude en 1961-1962 en Syrie, en Jordanie,

en Israël et au Liban, deux historiens étudient les édifices militaires, religieux et civils édifiés par les croisés entre le XI^e et le XIII^e siècle. Les analyses et photographies témoignent d'un riche patrimoine ayant subi, ces dernières décennies, de nombreuses destructions, car situé en zone de conflits.

CORPUS DE LA SCULPTURE DE CLUNY

Les parties orientales de la Grande Église Cluny III
Dir. Neil Stratford, Brigitte Maurice-Chabard, David Walsh
Paris, Picard, 2011

2 vol., 824 p., ill. noir, 25x32, 125 €
ISBN 978-2-7084-0844-9
À partir des résultats de la campagne de fouilles menée par l'archéologue américain Kenneth John Conant dans les années 1920 et de recherches en archives, ces deux volumes restituent l'ensemble des sculptures de l'abbatiale de Cluny, construite à partir de 1088. Les décors intérieurs et extérieurs, les dallages ou encore les tombeaux sont renseignés et illustrés par une riche iconographie associant croquis, relevés, gravures et photographies.

LES ÉGLISES DE LA PRÉVÔTÉ DE BRUYÈRES

Réfections et reconstructions (1661-1789)
Raphaël Tassin
Préface Sabine Frommel
Langres, Dominique Guéniot, 2010
234 p., ill. noir et coul., 16x24, 25 €
ISBN 978-2-87825-469-3
Grâce à l'exploitation des archives du chapitre de Remiremont, l'auteur dresse l'histoire de la reconstruction d'une vingtaine d'églises dans les Vosges, après la signature du traité de Vincennes. Il s'intéresse tant à la forme des bâtiments, qualifiés d'"églises-granges", qu'à l'histoire des acteurs des projets et à celle des chantiers. Des relevés des édifices étudiés et des retranscriptions de pièces d'archives figurent en annexes.

ESCALIERS PARISIENS SOUS L'ANCIEN RÉGIME

L'apogée de la serrurerie
Dir. Jean-François Leiba-Dontenwill, Roselyne Bussièrre
Photo. Laurent Kruszyk
Paris, Service Patrimoines et Inventaire, Région Île-de-France/Somogy, 2011
280 p., ill. noir et coul., 24,5x32, 39 €
ISBN 978-2-7572-0332-3
Avant l'utilisation de la fonte, les escaliers suspendus des demeures de prestige ou de rapport naissaient du savoir-faire des artisans serruriers. Plus de 1300 escaliers, dits à rampe de serrurerie, ont été inventoriés par des historiens de l'art qui offrent ici



Escaliers parisiens sous l'Ancien Régime. éd. Service Patrimoines et Inventaire. Région Îor/Somogy. Escalier de la maison Binet. 1^{er} arr. Ph. © Laurent Kruszyk, ADAGP, 2011.

une synthèse historique suivi des notices des 76 escaliers les plus remarquables. Glossaire, typologie, catalogue.

FERMES DU MOYEN ÂGE

En Xaintrie
Pierre Gire, Marie-France Houdart
Lamazière-Basse, Maïade, 2010
152 p., ill. noir et coul., 24x18, 23 €
ISBN 978-2-916512-09-9

En 2004 en Corrèze, un passionné reconstitue un village de l'an 1476. L'expérience est suivie par une ethnologue au fil des mois : disposition des bâtiments, matériaux, techniques de construction des murs et des charpentes, assemblages des menuiseries, meubles mais aussi vêtements et modes de vie sont décrits et remis dans le contexte plus large de leur époque.

FORTERESSES DU PROCHE-ORIENT

L'architecture militaire des Ayyoubides
Cyril Yovitchitch
Préface Jean-Pierre Van Staëvel
Paris, Presses de l'université Paris-Sorbonne 2011
(Coll. Islam)
368 p., ill. noir et coul., 22,5x28,7, 27 €
ISBN 978-2-84050-741-3
Cette somme, issue d'une recherche en archives et sur le terrain, présente les réalisations les plus importantes de l'architecture militaire proche-orientale des XII^e et XIII^e siècles dans la principauté de Damas. De nombreux documents d'archives, parfois redessinés, des relevés et des photographies contemporaines rendent compte de l'histoire des ouvrages fortifiés, l'attention étant portée autant sur les évolutions des dispositifs d'attaque et de défense que sur les fonctions résidentielles et la magnificence des palais accueillant princes et émirs.